

Carl Piutti: presentazione del CD di Canale

Cari paluzzani,
Lo scorso sabato 17 gennaio a Paluzza abbiamo tenuto una conferenza di presentazione del primo CD dedicato a Carl Piutti. Lo scorso numero avete già potuto leggere una mia recensione sull'esecuzione dell'organista Canale. Ora mi è particolarmente gradito sottolineare come la comunità paluzzana si sia unita nel nome del "suo" musicista in occasione dell'incontro.

Oltre a me, hanno preso la parola Paolo Spadetto di Rainbow Classics, che ha prodotto il disco, il quale ha sottolineato come oggi si abbia finalmente un occhio di riguardo nei confronti di compositori dimenticati, ma che hanno avuto e conservano una valenza di alto profilo. Ciò non solo per il rinnovato interesse per le

loro musiche, ma anche a seguito dei moderni studi musicologici, che hanno permesso di verificare come non raramente accadesse che i "grandi" acquistassero brani di altri autori per inserirli poi nel novero dei propri. Per cui, come

del resto era logico, accanto ai nomi ancora oggi giustamente famosi, l'Ottocento contava una considerevole schiera di bravi se non ottimi musicisti.

D'altra parte, devo dire che finalmente anche in Italia si stanno rivalutando operisti capaci che non rispondono ai nomi di Verdi, Rossini, Donizetti e pochi altri, anche se siamo ben lontani da un'adeguata riproposizione. Un plauso, quindi, all'intraprendenza ed al coraggio di Paolo Spadetto, che si è specializzato proprio in un settore di nicchia destinato però a far felici i veri appassionati ed i professionisti, con ottimi risultati.

È intervenuto (non poteva mancare) il protagonista dell'esecuzione, il M^o Alessandro Canale, il quale ha

