

# LEVANTE NEWS

## LA VOCE DEL TIGULLIO

### **‘Santa’: libro dedicato alla pace e alla musica ai tempi di Benedetto XV**

#### **Comunicato Stampa**

28 Aprile 2022 – 7:55

*Da Marco Delpino, giornalista ed editore*

Marco Ghiglione, residente da diversi anni a Santa Margherita Ligure, già direttore di coro in importanti teatri e docente di direzione di coro e composizione corale in vari Conservatori, nonché appassionato ricercatore, ha pubblicato in questi giorni, per le Edizioni “Tigulliana”, il volume “La pace nella musica ai tempi di Benedetto XV”, nel centenario della morte del Papa ligure (1922-2022).

Il libro giunge nel momento in cui il tema della pace è sempre più d’attualità, e sembra che la situazione internazionale attuale non induca a nessun tipo di ottimismo per il raggiungimento di una serena e civile convivenza.

In occasione dello scoppio della Grande Guerra, più voci si erano levate per indurre alla pace. Un importante intervento, forse primo e unico nel suo genere in quanto a impegno ed insistenza, fu quello del papa “genovese” Benedetto XV, che, oltre ad un gran numero di esortazioni di vario genere, il 10 gennaio 1915 pubblicò un Decreto Pontificio contenente una preghiera per la pace da recitarsi il 7 febbraio in tutta Europa, ed il 21 marzo nel resto del mondo. Purtroppo il Santo Padre non fu ascoltato, ed avemmo due guerre mondiali, una più crudele dell’altra. Se lo fosse stato, forse oggi il mondo sarebbe diverso. Oggi stiamo camminando un’altra volta sul filo del rasoio, e speriamo che l’attuale papa, Francesco, riesca a far breccia nel cuore di tutti, perché a tutti è rivolto il suo messaggio di pace.

Questo libro, che si snoda attraverso 368 pagine con illustrazioni a colori, prende le mosse dallo strenuo tentativo del papa di fermare le ostilità, in occasione del 100° anniversario della morte di Benedetto XV, nato a Genova nel 1854 e morto a Roma nel 1922, per addentrarsi nel mondo musicale e riscoprire le composizioni sul testo della preghiera papale, ed altre del periodo in cui si svolse la “carriera ecclesiastica” del Santo Padre, ispirate alla pace, con la riscoperta di compositori oggi dimenticati

Il volume è pensato con caratteristiche divulgative, e non analitico-musicali, ed è quindi un libro perfettamente comprensibile anche a “non musicisti”.

Un libro, infine, che tratta di diversi aspetti di notevole attualità: l’anniversario della morte del grande e coraggioso papa genovese, il tema della pace, però non intesa come mera “assenza di guerra”, la guerra stessa, e la riscoperta di tante composizioni dimenticate: un libro significativo e coinvolgente per tutti.